

RÜCKWÄRTS DENKEN – WIR PLANEN EIN ROCKKONZERT

von/mit Birgit Essling

Ein Rockkonzert. Was ist zuerst wichtig? Wen brauchen wir dazu? Gemeinsam setzen wir das Puzzle für unser reales Rockkonzert zusammen. Alle, die Spaß am Rückwärts-Denken und Jonglieren mit Ideen haben, sind herzlich eingeladen.

Termine

- SA 12. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr
- MO 14. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr



INSTRUMENTE – SPIELEND IMPROVISIEREN

von/mit Peter Wolf Musikschule POW! und Musicus e.V.

Wir lernen die unterschiedlichsten Instrumente und ihre Spieltechniken kennen. Alle Instrumente, die man für ein Rockkonzert braucht, kommen zum Einsatz. Eigene Instrumente sind willkommen.

Termine

- SA 12. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr
- MO 14. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr



COME TOGETHER!

von/mit der Mischa Gohlke Band feat. Volkan Baydar und Musicus e.V.

Mit den Musikworkshops (Stimme/Chor, Rhythm´n´Groove und Bandzusammenspiel) schaffen wir Raum für Begegnung, Erfahrungsaustausch, Perspektivwechsel und natürlich ganz viel Musik.

Termine

- DI 15. April 2025 | 15:00 bis 21:00 Uhr

ABROCKEN

von/mit der Mischa Gohlke Band feat. Volkan Baydar und Musicus e.V.

Hier erfährst Du, was es ausmacht, in einer Band zusammen zu spielen und wie die verschiedenen musikalischen Elemente Rhythmus, Harmonie und Melodie ein Ganzes ergeben. Dazu werden wir einen Song einproben, den wir beim öffentlichen Konzert am 17.04.2025 im Lokschruppen alle zusammen auf die Bühne bringen werden.

Termine

- MI 16. April 2025 | 15:00 bis 21:00 Uhr



ABSCHLUSSKONZERT - CONNECT WITH MUSIC

Mischa Gohlke Band feat. Volkan Baydar (Orange Blue)
Teilnehmende aus den Workshops
Rocket Stars
und viele andere
Veranstalter: Musicus e.V.

DO 17. April 2025 | Beginn 19:00 Uhr; Einlass 18:00 Uhr Lokschruppen Bielefeld



Foto by (c) Marie Tabuena



Foto by (c) Jan Felix Bergmann



Foto by (c) Stefan Trocha

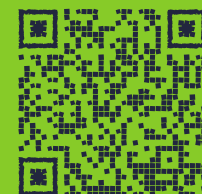


“Musik verbindet. Das zeigt sich bei diesem Konzert auf ganz besondere Art und Weise. An diesem Konzertabend bringt sie Menschen aus ganz unterschiedlichen Lebenswelten zusammen. Profis und Amateure, Jung und Alt, Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen. Eben alle, die die Sprache der Musik lieben. Musik spricht alle Sinne an und öffnet Türen zu Begegnungen, die weit über das Hören hinausgehen. Musik regt alle Sinne an und macht dieses Konzert für alle möglich. Genießen Sie diesen ganz besonderen und verbindenden Abend!

Pit Clausen

Pit Clausen
Oberbürgermeister Bielefeld

INFOS & TICKETS:



Musicus e.V.

Gemeinsam | inklusiv | gestalten
Musik und Kunst für Menschen mit und ohne Einschränkung

Mülheimer Str. 18A
33649 Bielefeld

Anmeldung

T: 0521 - 52 290 362
E: info@musicus-ev.de
W: www.musicus-ev.de

Parkplätze vorhanden
& Fahrdienst nach Absprache

Foto by (c) Stadt Bielefeld

Schirmherrschaft Pit Clausen, Oberbürgermeister Stadt Bielefeld



*** NEUES ZUSATZANGEBOT *** COUNTDOWN LÄUFT ***



DU auf großer Bühne im LOKSCHUPPEN

CONNECT WITH MUSIC

INKLUSIVES MUSIKPROJEKT MIT MISCHA GOHLKE, MUSICUS E.V., GRENZEN SIND RELATIV E.V. UND VIELEN ANDEREN

Praxis-Workshops für Menschen mit und ohne Einschränkung

ab 16 Jahren
zwischen dem 07. März - 16. April 2025

Am 17. April 2025 auf großer Bühne im LOKSCHUPPEN Bielefeld

Teilnahme & Eintritt **kostenfrei**

Anmeldung unter
<https://musicus-ev.de/connect-with-music-anmeldung/>



Im Rahmen des Musik- und Kunstprojektes „**Connect with Music**“ lädt Musicus e.V. – Musik und Kunst für **Menschen mit und ohne Einschränkung** zu Praxis-Workshops ein. Die Teilnahme ist kostenfrei und es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Unter der Leitung des Hamburger Gitarristen **Mischa Gohlke**, Musiker, Dozent und Inklusionsbotschafter, der trotz an Taubheit grenzender Hörschädigung erfolgreich den Weg als Profimusiker gemacht hat und weiteren Dozenten aus den Bereichen Musik, bildende Kunst, Kulissenbau, Eventmanagement entsteht ein toller Abschluss auf großer Bühne mit allen Teilnehmenden im LOKSCHUPPEN Bielefeld.
Aktiv sein, bei der Gestaltung und Organisation!
Und dann Live auf die Bühne!

Mit dabei auch Soulikone und Orange Blue Sänger **Volkan Baydar**, Bassist **Rico Bowen** (Madonna, Shakira, etc.) und Szenedrummer **Jorge Bläsi**. In Kooperation mit dem Verein Grenzen sind relativ e.V. setzen sich alle Beteiligten für gelebte gesamtgesellschaftliche Inklusion ein.

Seid dabei! Aus den Workshops direkt LIVE ON STAGE!

RHYTHMUS - MIT DEM KÖRPER HÖREN

von/mit Musicus e.V.

Das Wort „Rhythmus“ stammt aus dem Griechischen und bedeutet „Fließen“. Im Workshop erleben wir, wie es sich anfühlt, diesem Fluss zu folgen. Der einzigartige Schwingboden lässt uns die Energie im ganzen Körper spüren. Mit Bodypercussion und Rhythmicals erkunden wir rhythmische Parameter wie Betonung, Tempo und Klangfarbe. Wir entwickeln Rhythmus-Patterns und übertragen sie auf verschiedene Instrumente – und vieles mehr!



Termine:

- FR 07. März 2025 | 18:00 bis 21:00 Uhr
- FR 14. März 2025 | 18:00 bis 21:00 Uhr
- FR 28. März 2025 | 18:00 bis 21:00 Uhr
- FR 11. April 2025 | 18:00 bis 21:00 Uhr

KULISSENBAU FÜR DIE ROCKNACHT

von/mit Joachim Stäbler

Miteinander, aktiv, kreativ - gemeinsam machen wir großformatige Bühnenbilder - mit dickem Pinsel und Rollen und fröhlichen Farben - aber auch mit Schwarzlicht und Spraydosen entstehen die Kulissen für die Rocknacht.

Termine

- SA 15. März 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr
- SA 22. März 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr
- SA 05. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr

DEIN BÜHNENREIFER AUFTRITT!

von/mit Joachim Stäbler

Die Teilnehmenden gewinnen Selbstvertrauen und Bühnenpräsenz durch spielerische Gruppen- und Einzelübungen. Gemeinsam erleben wir miteinander Vertrauen und Selbstvertrauen, ein sicheres Auftreten in der Gruppe – MUT. Bühnenreif!

Termine

- FR 04. April 2025 | 17:00 bis 20:00 Uhr
- SO 06. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr

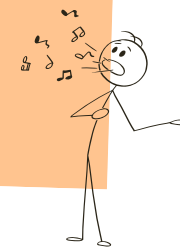
VIELSTIMMIG UND LOCKER - WIR SIND EIN CHOR

von/mit Bettina Landmeier

Unterstützt durch den einzigartigen Schwingboden von MUSICUS e.V. lockern wir unsere Stimmuskulatur und spüren die Resonanz unseres Körpers. Gemeinsam improvisieren wir mit unseren Stimmen und erleben mehrstimmigen Klang beim Erarbeiten eines fetzigen Chorstückes.

Termine

- SO 13. April 2025 | 10:00 bis 15:00 Uhr
- MI 16. April 2025 | 18:00 bis 21:00 Uhr



RHYTHMUS - BEATBOX UND BODYPERCUSSION

Von/mit Stefan Gwiasda

Der eigene Körper als Instrument. Im Workshop erlernen wir sowohl Beatbox-Klänge und wie wir sie in einfachen Rhythmus-Pattern einsetzen, als auch rhythmische Sprachspiele oder rhythmische Bewegungsspiele. Außerdem werden wir mit Bodypercussion unseren eigenen Körper als Rhythmus-Instrument einsetzen und gemeinsam Grooves erarbeiten. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte bequeme Kleidung und etwas zu trinken mitbringen.

Termine

- SO 13. April 2025 | 16:00 bis 21:00 Uhr
- DI 15. April 2025 | 18:00 bis 21:00 Uhr

MUSIKUNTERRICHT MIT HÖRGESCHÄDIGTEN, GESAMTGESELLSCHAFTLICHE INKLUSION UND INTERDISZIPLINÄRE KULTURARBEIT

von/mit Mischa Gohlke

In diesem Workshop wollen wir Brücken bauen und verschiedenste theoretische und praktische Themenbereiche – die zumeist separat betrachtet werden – systemisch (mehr) zusammenbringen.

Termine

- DI 08. April 2025 | 14:00 bis 16:00
Vortrag/Workshop Paritätische Lebenshilfe Schaumburg-Weserbergland, Stadthagen
- MI 09. April 2025 | 10:00 bis 11:30 Vortrag/Musikschule POW!, Artur-Ladebeck-Str. 7, 33602 Bielefeld